

REGULAMIN

II POWIATOWEGO KONKURSU PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ

I. ORGANIZATOR

Organizatorem II Powiatowego Konkursu Pieśni Patriotycznej

jest Europejskie Liceum Ogólnokształcące w Zgorzelcu,

ul. Bohaterów II AWP 16

59-900 Zgorzelec

<https://www.szkoły-tecza.pl/liceum>

II. CELE KONKURSU

1. Wspieranie wychowania patriotycznego młodzieży poprzez formy aktywności artystycznej.
2. Przywracanie zbiorowej pamięci, niektórych zapomnianych polskich pieśni patriotycznych
3. Pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju
4. Propagowanie obchodów świąt narodowych
5. Pamięć o wydarzeniach, które zmieniły losy naszej Ojczyzny
6. Popularyzowanie i wspieranie muzycznych talentów

III. DATA

II Powiatowy Konkurs Pieśni Patriotycznej odbędzie się 20 listopada 2024r. (środa) o godzinie 09:30 w auli Szkół „Tęcza” w Zgorzelcu

(ul. Bohaterów II AWP 16, 59-900 Zgorzelec)

IV. ZAKRES I TEMATYKA

Tematem Konkursu są pieśni i piosenki o tematyce patriotycznej.

Za utwór patriotyczny uznaje się :

- pieśń powstałą w związku z wydarzeniem historycznym,
- piosenkę upamiętniającą ważne wydarzenia z dziejów Polski lub postać historyczną i jej działalność,
- piosenkę kształtującą poczucie tożsamości i przynależności narodowej,
- piosenkę powszechnie uznaną za patriotyczną.

Uwaga: Do przeglądu nie będą dopuszczone utwory prześmiewcze, stadionowe, klubowe i slangowe.

V. UCZESTNICY

1. Przegląd skierowany jest dla uczniów klas 4-8 szkoły podstawowej
2. **Reprezentować szkołę w przeglądzie może jeden solista oraz jeden zespół wokalny**

VI. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W przeglądzie mogą wziąć udział wyłącznie uczestnicy zgłoszeni pisemnie do organizatora na formularzu stanowiącym załącznik do regulaminu. Każdy uczestnik jest zobowiązany wyrazić zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z RODO (dołączona do formularza zgłoszeniowego).

2. Uczestnicy przygotowują i zgłaszają jeden utwór (czas prezentacji nie przekracza 6 minut)

3. Uczestnicy przeglądu prezentują utwory wyłącznie w języku polskim oraz z podkładem muzycznym.

4. Podkładem muzycznym może być akompaniament np.: gitary, skrzypiec lub podkład muzyczny.

UWAGA: ORGANIZATOR NIE ZAPEWNI INSTRUMENTÓW

5. Niedopuszczalne jest podkład muzyczny z wykorzystaniem chórów lub drugiego głosu.

VII. ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW I TERMINY

1. Zgłoszenia przyjmowane będą do 10 listopada 2024 r. formularz zgłoszeniowy oraz podkład należy wysłać na adres mailowy olaworbs@o2.pl

3. Uczestnik nie weźmie udziału w konkursie w przypadku:

- gdy zgłoszenie wpłynie po terminie
- zgłoszenie nie będzie zawierało uzupełnionych dokumentów zgłoszeniowych
- prezentacja będzie niezgodna z wytycznymi niniejszego regulaminu

VIII. KRYTERIA OCENY:

Niezależne jury dokona oceny według następujących kryteriów:

- zgodność repertuaru z tematyką przeglądu,
- interpretację,
- muzykalność i warunki głosowe wykonawców,
- staranność i dokładność wykonania (znajomość tekstu i melodii, postawa),
- ogólny wyraz artystyczny

2. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

IX. NAGRODY

1. Dla laureatów pierwszych trzech miejsc przewidziano statuetki oraz nagrody.
2. Uczestnicy (zespoły oraz soliści) otrzymają dyplomy.

X. INFORMACJE DODATKOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania materiałów wykonywanych podczas Przeglądu w materiałach promocyjnych Europejskiego Liceum Ogólnokształcącego w Zgorzelcu

5. W przypadku pytań zapraszamy do kontaktu poprzez adres mailowy: olaworbs@o2.pl

lub numer telefonu: +48 537 469 857

Europejskie Liceum Ogólnokształcące w Zgorzelcu zastrzega sobie prawo do zmian w powyższym regulaminie.